新刻羣音類選

新刻羣音類選卷十七

虎林　胡氏　文會堂　校選

藍田記

神贈玉種

【金衣公子】嘉種數餘升、種拳石美、玉生姻緣用此作紅定、欲問娉婷、不離北平、此、娘名字徐為姓、豈無憑、生前兩足先已繫紅繩、【前腔】再拜謝神明、謝神明、相玉成、人心有願天心應、一點精誠、三載陰行、百年姻眷從今定、喜惺惺、佳音豫卜、何必問前程、【前腔】纔向隴頭耕、見藍田、瑞氣生、未埋石子先光瑩、天地儲精、

山川效靈管教美玉生佳境粹結凝時來看取白璧可連城(前腔)種玉旣脩盟整琴書上國行席珍自有明王聘十載青燈萬里雲程一枝丹桂嫦娥贈喜成名璠璵增價得志在瑤京

元宵佳遇

(畫眉序)紫禁瑞烟縹百疊鰲山駕星橋見幾簇香車寶馬玉勒金鑣踏歌聲響入雲端彩鳳輦扶來天表良宵一刻千金少休教洞天疾曉(皂羅袍)比景堪宜行樂聽揭天絃管聲高火樹花開滿城嬌燈毬光映徹天照彩雲未散銀燭正皎白駒難繫紅燭易燒盡

今宵莫負尊前笑（畫眉序）三五正元宵、爛熳銀燭影紅搖、我只見煙籠芝蓋、月在梅梢、風流子興逐紅裙富家郎醉欹烏帽、笙簫齊奏鈞天樂、人在洞庭蓬島、（前腔）人度望仙橋、翠袖籠香馬嘶嬌、見幾度紅粧披闥、翠黛窺箔、十二街迤邐香生、三萬界氤氳燈罩緣薄不見嫦娥貌、恨將月殿門敲（前腔）萬點絳燈拋、秋水芙蓉滿地嬌、我只見籠燈影下、半出多嬌、翦燭花十指纖柔、明秋水雙眸輕眺、難描閑月羞花貌、似天仙墜落雲霄、（皂羅袍）前度尋春不到、燈殘又度星橋顛狂慢把彩毬拋、活潑滚入深堂奧、玉鞭頻打、蒼奴

可惱、擁帷直入、雙睛四瞧、猛撞頭正見風流俏、(前腔)是誰家村粗年少、把良家設計來嘲、你野杏空來想仙桃、俺鸞鳳怎去尋鷹鷂、金吾弛禁、不須細拷、歸家照鏡形容欠標、你蔑條纏兒梁間掉、(前腔)二八燈光增耀、重來密訪多嬌、籠燈引過鳳凰巢、香風撲滅紗燈罩、登堂乞火、謙恭盡勞、主人情重借光不少、謝安人恩惠同燭照、(前腔)這書生溫柔俊俏、通禮體恭謹鞠勞、丹桂一枝自然標、崑山片玉從來少、世間萬事、讀書最高、畫堂深處、誰人敢到、喜天台今日逢晨肇、

藍田種玉

二犯傍粧臺 終朝盼佳期，因循不覺，又過賞花時。雖然是隔咫尺，到勝似阻天涯。客裡只憑消悶酒，愁中誰寄斷腸詩。崚嶒病骨，瘦不勝衣，教人無語怨春歸。

前腔 何須皺雙眉，青鸞此日，將遞好音回。準備着珠翠倚，安排定錦紅儂。喬木定牽鶯梭線，野花曾上燕巢泥。銀河欲渡，專待星期，緣何自苦怨春歸。

前腔 從今遂結禱，鳳凰樓上，曾取玉簫吹。剛舉頭聞鵲喜，頻回首見蛛垂。蒹葭無心倚玉樹，東風有意送遊絲。玄霜搗盡，雲英可期，何須抵死怨春歸。

前腔 耳盟今已執，主人心事，說與這生知。你若欲成雙美，他須要得

良璧他在天欲同比翼鳥在地願作連理枝一天好事別無異詞急須求玉莫捱遲(前腔)尊前聽因依姻緣到此方信有神祇念卑人居家日親曾把義漿施三載感神遺嘉種一朝種玉是良媒天緣有定人豈能違藍田管取玉生輝(前腔)疾忙效星馳曉行露宿莫憚路蹺蹊你用心成美事我洗耳聽消息若得藍田出雙玉勝似紅幃牽五絲只須密服勿令人知得時珍重便疾回

約玉請期

(高陽臺)美玉天生良緣人定芳名已注婚牘喜近能

乘邪更兆諧鳳卜、頌祝特將白玉成紅禮無幣帛妖黄𪆫綠望喬前藤蘿蔓引、早依喬木(前腔)不俗婚配朱陳姻協秦晉、憑誰引翼推轂只須用白璧雙雙、骨成就巫山六六、知否玉臺一鏡成佳偶、又何須用珠三斛、喜君家姻緣分定准陪芳躅(前腔)薰沐繫足紅繩、同心結帶準備東床坦腹、魚水情投、說甚能羆夢卜、賢淑藍橋搗畫雲英杵、能掛取拈香弄玉、綉屏前鸞翔鳳翥平生願足(前腔)嬌奴賽玉生香、比花有語内家別樣粧束、寶髻雙綰、那更湘裙六幅、遐福畫堂十二金釵女最偏能彈絲品竹、更喜有平地蓬萊釣

天樂曲（前腔）金屋嫋娜仙娃、窈窕淑女、幸得光分玉燭、一笑抵金、那更千嬌如玉、華腴門迎珠履三千、客氣蔥籠、絃管聲促、念卑微三生何幸、得登仙籙、（前腔）富足、玉笛落花深、流蘇帳暖、洞天不亞金谷、翠幕紅帷、那更芙蓉繡褥、當初義聚、三載陰功廣、轉換得玉人香馥、看蘭堂歡聲繚繞、彩星高矗、（尾聲）明朝便到神仙窟、從頭展閱姻緣譜、目下離天只尺五、

受玉畢姻

（梁州序）爐烟輕裊、簾鈎直上、十里藏春、錦帳綉屏開處、雝雝一派笙簧、只見影搖珠翠、香動綺羅、捧出臺

盤掌、忽然一陣也、芰荷香、繞扇不揮自有涼（合）堆角黍泛蒲觴、喚舞紅勸酒歌紅唱、似此結禊宴、正遇好端陽（前腔）瓊樓烱爍、洞庭開放、擁出神仙儀仗香風飄處、搖搖環珮鏗鏘、只見頻低蟬鬢、怕展蛾眉、羞啓櫻唇絳、猛聞金釵墜、髻雲偏、露出纖纖春笋長（合）前（前腔）向寶艫纔罷新粧、報第一仙人許狀（合）羞脉脉幾番悒怏、那更流霞瀲灩、翠袖慇懃侑飲無酌量、無端頻送目、慢凝望、欲向蒲葵扇底藏（合）前（前腔）喜嬌姿得配蕭郎、休辜負鳳凰臺上、好開懷對飲互相酬倡、頃刻金烏西墜、玉兎東生、銀蠟明綃帳、細聽銅壺

漏幾多長，一刻千金須莫妨（合前）節節高　銀蟾噴彩光映紗窗，廣寒仙子今宵降，輕風蕩，露氣涼，瑤臺亮，八窗都把玲瓏放，依稀人在清虛上（合）願取良宵永如年，莫把就中佳期曠（前腔）譙樓更漸忙，趣偏長，香嬌玉軟人波浪，幽懷壯，興疎狂，情蕩漾，佳人才子紗籠象，分明畫出蓬萊樣（合前）（尾聲）看看斗柄移南向，這光陰怎得如常，正好雙雙歸洞房。

（畫眉序）情興引眉梢，笑解羅衫鬆扣腰，我將他舌尖咂嚥，鞋底尖蹺，初放蕊蕋葯，一霎作含酸葡萄，雙小魆瞧幾點紅香落錦襠，顯出春嬌（前腔）嫩柳怯風搖，

無奈卿卿不憐嬌我只覺香雲撩亂體態虛飄只顧你雨殢雲迷不管奴花嬌蕊小逗嘲遍體都麻到堪堪骨懈形銷

（前腔）春意總堪描弄玉拈香一任交我見他氣微舌冷語嫩啼嬌細涓涓露滴鮮花輕淡淡雲濕芳草興撩星眼朦朧小何從覺地迴天高

（前腔）綢繆怎相抛玉釵顛損鳳頭翹霎時間汗流粉面被滾紅濤揉出那海誓山盟團弄的鸞顛鳳倒戲桃曲盡蘭房妙只恐怕鄰雞啼曉

琴心記

挑動琴心

【玉胞肚】殘砧瀟洒，更寒蛩啾唧暗堦。想輕羅扇撲流螢，使吟風人佇西齋。愁看駭鵲驚飛，繞樹去還來，立傍梧桐守鳳儔。

【前腔】將人厮害，好良宵辜負不才。單枕畔翠被寒生，小屏中碧篆秋來。蕭條宋玉，雲空月暗楚陽臺，枉對燈檠手托腮。

【前腔】眞憐病容，女娘行風情滿懷。玉珮聲暗引鸞飛，麝香風颺出春來。芭蕉樹底朦朧，走出鳳頭鞋，掩映神仙下楚臺。

【前腔】放些寛債，把月輪雲中暫埋。三通鼓禁手忘敲，五更雞閉口休開。池邊宿鳥悠悠，直夢曉光來，月落烏啼慢慢捱。

私通侍者

（下山虎）露凝玉樹、月轉迴廊、猛見花陰去、心中自忙、還愁你雲度空陰、又恐那天回曉光、展眼驚心不可當、樂意相親傍、花生暗香、咫尺天台隔短墻、（前腔）低頭獨立、不語情傷、謾捲香羅袖、閑拈翠璫、未聽你指上高山難示我心中遠、江兩下風流正未降、怕我春心蕩、邀歸洞房、番與梅花做主張、（蠻牌令）鳳兮倦家鄉、往欲尋伴、遂求凰、奈無所相將、求匹得遂、偶共翱翔、喜絲蘿偷縈筵上、遇嬋娟流麗中堂、室空邇人遐異方、斷腸時遠、聽鳴璫、（前腔）接雙頸交文吭、成字尾、

配鴛鴦、誰與我如膠似漆、相傷着水雲鄉、怎能勾同
心打當、與他行中夜相亡、一時事空惻我腸、欲溫存
斗帳淒涼、（尾聲）將成好事來魔障、天上人間秖隔牆、
你便略慢些兒做甚慌、
（桃李爭放）有何他事情慌、賴伊今夜包藏、（亭前柳）帶
笑滅銀釭、那步出蘭房、喜得新學士、偷避小梅香、一
聲琴韻切、細端詳、誰要與去鳳翱翔、（前腔）羞臉好難
藏、遠況倩誰降、蕭條頻惜玉、冷淡獨憐香、隔牆人去
遠、事休忙、終是我與你成雙、

臨流守約

（玉芙蓉）雲深客鏁亭、露下蟲依井、想青鸞共侶、早已飛騰、金鈴小犬偏疑影、玉樹嬌鸚獨喚名、魂難定、向誰行廝倩、那些個輕援羅帶遶堦行、（前腔）郵亭冷似氷、客路飄如梗、使觀音出世、普救那殘生、一溝水月流難定、幾樹烟花晴不明、潛心等、望朱門寂靜、眼見得依依螢火砌邊生、（前腔）相思債已成、閻阻人難病、豈重門深鎖、霧阻雲凝、灺風吹散金蓮影、花雨傷殘彩鳳翎、陽臺境與孤城寂靜、也自有麻姑仙路接蓬瀛、（前腔）磨穿脚底疼、咬得牙根冷、這奴根掇賺哄得伶仃、三分好事三分命、一半姻緣一半情、誰高興向

梧桐樹底悠悠吹笛到天明

夜亡成都

孝順歌 姮娥伴、應念妾從來美事天作合、願奇計脫金蟬、幽情付蛺蝶、佳期暗接、休枉做西廂待月、不惜泥染羅裙、細窩心重疊、簪兒墜、雲髩鬧、但令鵲橋神、暗歡悅、

前腔 蛛絲網罟罥蝶、魚封旦被狐狸刦、鸞未縱翎虎豹已張鬣、菱花碎跌、一問蒼天為何成拙、只恐錦片前程、翻成淚流血、把你做夫人我便為侍妾、願求早行程、見寃業、

鎖南枝 湘裙幅仔細摺、巫山髻綰花簪插、立綻鳳頭鞋、收拾杏花頰、鴛鴦被與我疊、莫

恩被中人兩和合(前腔)雕闌畔兩口囁咳嗽吞聲將指捻並拽短衫行時分手來搭重門响將水壓過門時兩肩狹(憶多嬌)重辛苦休訴說四下人聲奴心怯扳着花枝將身拽一聲樹拉一聲樹拉不覺心驚胆懾(前腔)袍錦褪紗帽壓香羅襴束腰一捻粉底靴兒跟頭遏遠山一匝遠山一匝顯出翠鈿未貼(前腔)心内怯氣未接奔走東西空望切愁聽寒蛩中宵泣脚踪空躡脚踪空躡孰肯偷傳一劄(前腔)人影寂更漏徹懊惱風前心更裂月色梅花兩愁絶情事難說情事難說只恐翻成惡孽(鬬黑麻)止賴得一聲瑤琴譜

蝶便上了數行、月書婚帖、誰似我奮雄鬚、欲渡無梁、將身作揖（合）從今意愜、路途甘遠涉、只怕人知、只怕人知、追翻去轍（前腔）為隔葉黃鸝、偷遷出峽、把帶雨梨花羞飛下欄、奸一字、為君疊送與仙娥月中相洽、（合前）（尾聲）追來逸騎何蹤蹀、這箇冤家難對答、偷情的下場頭地行須捷、

蕭條抵舍

（急板令）念狂鯫困窮不才、勿生嗟埋冤此來、看時回運泰、馬奮天衢、鳳起蓬萊、飛騰青漢、穩步金階（合）權消受破壁青苔、殘葉戶、小茅齋（前腔）愧此身無能女

欽令屬你多能秀才，這也是時該命該，永願交歡困厄相挺，豈肯相疑孤負多才。（合前）前腔 你好把虛頭盡埋，隔壁話如今頓乖，追思可哀，賭盡黃金，着我難猜，船到江心事到頭來。（合前）前腔 掌中珠今日破胎，席上珍青年久懷，倘賣與皇家，紅錦為纏，白玉為欽，行酒青衣給水芒鞋。（合前）人月圓 時尷尬業蕩家聲壞，侯門短鋏悲時邁，堂前燕去春風改，肯把心胸豪氣餒。（合）須寬待，門閭駟耀，富貴重來。前腔 有志客，高取文章價，能車鳳彩，人爭愛，黃金白璧須還在塵土雲霄戍感慨。（合前）

當壚市中

（排歌）竹葉清尊，東風冶城，少年樂地平分，簾前花氣漸銷凝，春色迷人晴，斷魂歌聲動，笑語傾，持杯何限惜芳心，風光豔，酒興深，杏花村店寄多情。

（前腔）紫閣青樓，金屏綉茵，何如野店嬌春，當盃入手莫逡巡，休使明朝損別魂，春山媚，秋水清，須教酒量十分增，清歌斷，醉眼横，何時重約訪蘭扃。

（北醋葫蘆）你笑我是村坊酒肆徒，追不上那黃金屋，又道是苦齏鹽羞殺那天廚祿，須知他丈夫豪氣充破屋，暫落得黃齏啖腹，那些箇走窮途，自有風雲足，

（前腔）我只道是金鼎銀鑪錦綉坊、受用盡豪華美福、誰承望杏花村、却把那青旗矗、枉恨殺倚市人兒紅粉辱、又恐怕生涯斷續、只索向甕頭春底供醽醁、

誓志題橋

（奈子花）天應念淪落狂鯫、奮青雲穩取封侯、河橋望裡、錦袍歸晝、駕仙車、山川增秀、（合）輻輳、願英聲一時騰茂、（前腔）喜題柱刻畫銀鈎、願東山早占鰲頭、風雲萬里、奇功立就、匆淹留、鵲河塡守、（合前）（前腔）男兒漢須別恩仇、丈夫志豈困荒丘、崆峒倚劍、奇功必就、恬驚看、擎雲雙手、（合前）（前腔）金門步誰似青樓、玉堂春

豈換鴛儔從橋誓畢莫違心口看蒼頭光生緻肅（合前）

吟寄白頭

（香柳娘）望天涯路長望天涯路長茫茫烟浪如何魚也難遊上盼青霄渺茫盼青霄渺茫空着雁排行誰傳這愁況向神前合掌向神前合掌勤燒暗香消除業障（前腔）豈東人受禍殃豈東人受禍殃遭羅法綱山厨莫少齋和釀你空擔餓腸你空擔餓腸莫是念家鄉淒涼倍惆悵這腌臢醜狀這腌臢醜狀除非發狂癡心亂想（前腔）見夫人慘傷見夫人慘傷暗添悒

快、王京人已朝天上、柰輕迷豔妝、柰輕迷豔妝、桃李正芬芳春風忽飄蕩恨寃債未償、恨寃債未償銀河漸胡、又生風浪（前腔）爲恩多意傷、爲恩多意傷肯教情放脩眉懶畫春山、標柰山高水長、柰山高水長雲而竟茫茫閨心向誰傷、敢是春心已蕩是春心已蕩尋消問息風流技癢、

（五更轉）我眉頭蹙心内快、回思各斷腸、他如今紅被重翻浪若欲追問緣由、教我泪珠先放、在京師、仍貴顯多佳況、人情淺薄難逆量、又做出當初弄琴伎倆、

（前腔）卸儇裝出道場、前途若去路長風飡露宿難打

當帶着魚緘雁帛，將心說向，相思害，自主張，休勞攘，前生受業今遭障，消遣空門，暫作維摩行相。【前腔】穿側徑，來方丈，求禮拜，過鴈堂，如來鑒照金天上，舊事差池，新愁鞅掌，負義人，薄倖郎，佳期曠，秦樓又把風情颺，虔叩慈悲，保俗夫妻隨唱。

題紅記

霜紅寫怨

【二郎神】清秋近，這些時看腰肢消盡，嘆風雨并車無定準，淒涼金屋，阿嬌難賦長門，紈扇羞裁明月韻，誰待去摧殘脂粉，謾傷神，儘憑他愁腸斷送青春。【前腔】

休嬋便長門寂寞，也須耐忍。怕取次摧殘花蕊嫩。他看花不語，為難忘舊日君恩。猶勝琵琶千古恨，枉自損傾城嬌俊，且溫存，料此去承恩，只在朝昏。（囀林鶯）花前風颭金縷裙，偷閑暫出宮門，見樓閣參差雲霧隱隱，葱葱佳氣氤氳，銅溝暗引，望咫尺恩波相近。碧沄沄，似銀河一帶內苑初分。（前腔）荷花一片鋪錦雲，紅衣落盡猶存。又兩岸芙蓉風色緊，瀉金沙百折如奔，宮前滾滾，羞自把年光流盡。怨東君，便宮門咫尺，也沾洒難均。（啼鶯兒）御林紅樹交水濱，是丹楓作經霜隕，忽西風暗度籬根，紛紛飄墮成陣，便教他青娥

剪裁、也填不出這胭脂嬌暈、慢懷春、柔情千點、借你
寄殷勤。【前腔】看枝頭紅染一瓣春、也無情可會調引
使憑他千樹羅紋、空傳一段春恨、怕桃源難逢阮郎、
枉費你錦腸千寸、倩波神、當胡麻一器、浮出武陵津、
【黃鶯兒】紅袖拂苔痕、蘸霜毫構思新、强將翰墨傳芳
信、他曾酬麗情、曾逢主恩、寫春愁拚把這片霜紅儘
謝殷勤、好將心事、寄與有情人。【前腔】彩筆寫回文、點
蠅頭草又真、恰正是錦囊佳製明幻引、應教斷魂空
勞費神、願風姨水伯齊幫襯、聽原因、姻緣簿裏、全仗
你去做冰人。【簇御林】我是悲秋客、腸斷人、寄愁心出

禁門、你溪頭去通箇桃花信、若逢人且謾說眞名姓、
枉癡心無情流水、那討箇音塵、(前腔)你心中淚夢裏
人、這相思假共眞、休做了水流花謝無憑準、休得要
一春魚鴈無音信、若遇俊郎君、得諧秦晉、再拜謝媒
人、(尾聲)新詩一葉隨流迅、寫不盡滿懷春恨、拚取月
冷黃昏深閉門、

金水還題

(北雙調新水令)玉堂名姓恰新題、每日家客窓沉醉、
當日箇杏花紅似錦、如今呵驕馬去如飛、轉眼芳菲、
又早是暮秋際、(駐馬聽)白玉崔嵬鳳闕雙尖盤紫氣

黄金壯麗龍城一帶晃朱輝碧天雲淨鴈行稀紅樓風急砧聲碎這些時孤客邸早教人勾引起悲秋意

（喬牌兒）他曾戴顛狂柳絮飛泛輕薄桃花墜到如今蕭蕭紅樹殘陽內濕秋聲在禁城裏

（雁兒落）看灞津津壘乍題清楚楚詩新綴空費他慘悽悽錦繡腸多半是滴溜溜胭脂淚

（得勝令）是嬌滴滴楚王妃俊嬙嬙漢宮姬冷清清描寫宮中怨恨匆匆消磨心上悲你痴迷謾說道千里能相會我驚疑這些時傷心知為誰

（川撥棹）俺和你都弄虛脾知道是假和真張其李隔着這巫峽高低湘水東西空悶下一塲憔悴這

乾相思難傳示你（折桂令）拾霜紅一葉東籬我也索撮土為香再拜親題央及你做箇鶯燕勾差烟花信使風月文移你須索向莽桃源忙傳符璽險陽臺急豎旌旗若能勾成就佳期我向花柳場中封你做撮合先魁（七弟兄）你豈知這事罕稀告神祇若是三生有幸能相會便天河一派陽東西索借一道逆波兒流入宮墻內（梅花酒）呀我待臨行囑付伊你可趁着青堤認着紅闈投着朱扉到溪頭尋舊主向水面送新題則說道出城西遇紫衣他見了葉痛傷悲握着管恨迷離眼巴巴盼佳期意懸懸夢靈犀（收江南）呀

則見碧波中一葉去如飛、恰便是滕王千里順風吹、詞源三峽倒流摧、這漁郎可有喜、却怎生急煎煎流入武陵溪、（鴛鴦煞）想藍橋路上瓊漿水、天台山下桃花蕋、他一般邂逅相逢、終遂于飛、我如今子將這紅葉傳情、新詩做媒、幾時得親近那有情娘、俺倖做風流婿、拚今夜孤悽向百尺樓頭、做箇夢兒起

溪口收春

（山坡羊）冷淒淒清霜時候、悶懨懨愁懷依舊、怨嘹嘹紗窗鴈來、恨悠悠撚指重陽又、空教我淚暗流、似珍珠脫線頭、盈盈點汚、點汚羅衫袖、這一撿身軀、儘他消

瘦清秋、今日紅粧人也羞、難酬明明日黄花蝶也愁、前腔我眼睜睜在鴛鴦浦口、意懸懸對西風迎候、只道你虛飄飄斷絕信音、誰承望喜孜孜今日相逢、又向這溝水頭殷勤和泪收、新詩幾字、幾字成邂逅、天上人間、那些邂逅東流、問今日仙郎可姓劉、西樓拚今夜新添一段愁、前腔誰着你枯花再柳、做得箇鶯儔蝶儕、知他是無情有情、百忙裏故意相挑逗這一葉秋須將在意收、姻緣湊巧、湊巧從來有、定不負這倒送霜紅水一溝、休休、不是寃家不聚頭、悠悠、一種相思兩處愁、前腔你這詩媒端詳非偶這姻緣終須成

就你做箇符牌兒挑在鬢邊做箇香囊兒緊繫在裙腰後你兩意投隔着湘江兩岸秋無情無情只許只許無情受好處將來好處收溪頭一半徘徊一半羞凝眸一字風流一字愁

洞房會葉

梁州序　雀屏初中絲絲新繫謾道清華人地蒹葭玉樹春風乍喜相依不用藍橋投杵橘浦傳書已作瓊宮配恰憐雙笑處影差池彩鳳文鸞逐隊飛（合）今夕裏洞房內銀河共看雙星會金屋女玉堂壻

前腔　青錢時彥彩毫名輩姓字紗籠新綴三星恰照絲蘿已

附花魁、況是飛纓闌外、樑甲行間、一片英雄氣、紅樓風色好、正相宜、青鳥銜花一對飛、(合前)前腔向粧臺紗扇新披、對寶炬蛾眉羞啓、看芳塵暗引、綉裙珠珮謾憶長門夜月、内苑秋風、回首成縈繫、可憐紅袖底影徘徊、梦裡巫雲一朶飛、(合前)前腔羨仙郎金榜名魁、喜嬌女蘭閨姝麗、恰金釵鈿合、共成雙美、可是連栖錦翼、並蒂瓊花、照映青雲裏、畫簷芳信早、破紅梅一一銀笙帶雪飛(合前)節節高紅紗燭影低、綉簾圍玉卮欵進蓮花水、銀鐺細、檀串遲、鶯歌麗、翠奩深處春如綺、綠窗長夜歡聲沸、(合)翠案爭誇窈窕娘、畫眉

恰稱風流壻、（前腔）同心合卺杯、照雙飛春風此日諧連理、郎才美、女貌奇、成佳配、瓊臺霜雪逢佳麗、玉京花月成尤嫦、（合前）（餘文）金鍼玉管俱專美、看燕爾新婚可喜、願歲歲花前叶唱隨、

（步步嬌）玉鏡臺前燈花爛、掩映回嬌面、花牀對合歡翡翠幃深、芙蓉衾煖、携手莫留連、聽金壺已自催銀箭、（沉醉東風）他喜孜孜謾教催喚、我羞荅荅可勝靦腆、恰正是咲啼難、恰正是笑啼難、愁腸宛轉、懊錯繫紅絲一線、伯勞飛燕、情緣倒顛、傷心處拆散菱花半邊、（忒忒令）問嫦娥那些掛牽、咲書生可曾留戀、且將

這閑雲剩雨都拋閃、休辜負今夜團圓、休辜負今夜
團圓、怕月漸低、雞漸催、容易花梢日轉、（好姐姐）休題
浮紅半聯、償不了斷頭香願、料平津雙劍、情知會合
難、相思斷、殷勤謾付銀燈焰、再結來生未了緣、（嘉慶
子）記當時御溝水邊、那郎君把霜紅戲染、你索問那
人近遠、可只在洞房中、絳燭前、（雙蝴蝶）我只道出秦
川去不還、誰承望向天台有信傳、這姻緣、非偶然、漢
司馬琴心終綰、謝家粧桃花再見、樂昌鏡又重圓、（團
林好）你愁絕秋風一聯、我悵望明河半年、恰謝天天
憐念、今日裏遇嬋娟、今日裏遇嬋娟、（川撥棹）霜紅片、

我為你望宮門淹泪眼、誰知道今夜燈前、誰知道今夜燈前、似雙雙明珠再還這風情、作話傳、這風情作話傳、(錦衣香)照羅幃、銀缸燦、觸牙床、金鈎顫、聽鴛枕聲聲嬌鶯低囀、可憐豆蔻破春纖、猩紅愁展、碎玉羞淹、怕花枝嬌軟、不禁他蜂揉蝶戀、春困迷星眼、挑花半臉、鮫綃沁處、胭脂幾點、(漿水令)泛桐溝愁心一片、隔花源相思兩邊、可知完缺總由天、連珠啟璧、到底團圓雙雙願、今夕滿、他紅鸞自合聯霄漢、從今後、從今後、紗窗早晚、舒心的、舒心的長抱金鈿、(收尾)姻緣天合從來罕、這其間宿困非淺、嘆種玉偷香只枉然、

紅葉記（此與題紅記一簡故事）

紅葉題詩

【六犯清音】建章春晚，上林花褪，消盡繁華金粉。夢回青瑣，依然萬戶千門。日照雕甍暖花鋪複道，陳飄紅袖，拂翠裙團花新樣綺羅紋。怎能勾追隨鳳輦歸金屋，怎能勾擁坐鮫綃比玉人。高堂白髮淒涼，老親別來一向無音問，總勞神。寸心千里白日易黃昏。【前腔】青陽漸老，紅稀綠嫩，一夜花飛成陣。風光如醉，韶華自惜芳辰。鳳吹瀛洲遶鶯歌，太液聞香風暖，淑景勻宮車何處輾芳塵。只教我焚香小殿虔供奉，只教我

奉箒平明伺至尊、鴛鴦翡翠君恩自新、緣慳那得依
龍袞自溫存、紅顏無主苦樂本由人、
（鎖南枝）酣紅葉色似丹、飄零何事離故山、寂寞笑紅
顏安排待青眼看、秀色若可飡、喜青皇巧為幻、（前腔）
皇都景春已還、東風滿地垂彩旛、花信只今番、芳菲
有千萬、燒銀燭近寶闌、葉兒紅有誰看、（前腔）昭陽殿
未進環、行春隨例金鎖關、無意理雲鬟、春歸更心懶、
見紅葉伴我閒、對斜陽、枉長嘆、（前腔）金橋下、幾道灣、
隨溝暗度如下灘、還怯暮春寒、曾經舊年晚、流將去、
到世間、豈胡麻澗邊飯、

御溝得葉

〔太師引〕覷新詞未審誰名氏、却教人心中暗思、元不是蠹魚深刺、豈蝸涎篆籀如斯、鴈春歸偶遺錦字、便匆匆能無片紙、這其間定有意兒、恁隨流滔滔直待東之〔前腔〕玉輦何年來帝子、更淹淹蹉跎歲時、看過眼韶華如駛長日伴飛絮游絲、恨無能身生雙翅、到人間盡傾心事、因此上把紅葉題詩、多應是盈盈淚染胭脂、〔香柳娘〕望盤龍上流望盤龍上流、葉兒依舊、前番流去今番又、免中途逗遛免中途逗遛、莫近鳳凰樓、殷勤付紅袖、又恐那人見收恐那人見收解識

元由、倍添消瘦（前腔）嘆良緣怎酬、嘆良緣怎酬、十常八九、況九重深處連雲竇、便題詩御溝、便題詩御溝、玉杵倩誰求、雲英若為偶、這相思且休、這相思且休、除非是犂玉山頭佳期成就、（尾聲）金吾早已催銀漏、謾把閒吟破客愁、明日江邊買去舟、

宮中得葉

（青衲襖）你本是佩雲霞伴洞仙、你本是掌圖書居閬苑、只為你羨牽牛猛欲逢劉阮、誰知道妒寒鴉空教經歲年、這幾日向桐陰步玉磚、怎能勾坐椒房迴翠輦、咫尺長安在日邊、（前腔）我只為愛鶯花襯錦韉、誰

承望栖雞翅充禁鑾倩丹青怎慊得君王顧想晨昏難迯這離根天每日間對春暉兩泪漣又早是送春還三伏轉怪殺高林叫杜鵑（前腔）你休得兩眉顰煩惱纒你謾道五行排福分淺望楓宸有日承深眷念椿庭何年歸故園還須要對菱花整翠鈿怎捨得淡芙蓉鬆寶釧須信人生自有緣（前腔）非是我苦幽懷有萬千非是我盼佳期爭近遠到不如嫁田家終是判釵便總能勾侍宸旒還愁紈扇捐因此上悶無心聽管絃有時節寫衷情親筆硯猶記江蘺賦短篇

（剔銀燈）憶粧臺春眠乍醒好無聊偶成漫興東流只

分隨漂梗、又誰料新詩酬應、(合)感卿殷勤用情、想必是當今雋英、(前腔)送年光宮前水聲、遶瑤華天緣風訂、紅絲暗結雙鴛頸、五七言分明媒證、(合前)

(琥珀猫兒墜)何妨寂寞綺閣伴雙星、雨露從教別處零、晨鐘不聽上陽鳴、(合)今生不遂題詩結果前程、(前腔)舞鸞雙掩、銀燭冷金屏、懶學蓮花地上行、黃金錯寄錦官城、(合前)(尾聲)算來萬事皆前定、留作他年話柄、誰信無情却有情、

出示紅葉

(玉山頹)春風深院拾霜紅、如披彩箋、咏殘春付與東

流侍長姝另居西苑年華經變飄泊那能相見喜覩嬌兒面又徒然錦屏射雀在何年(前腔)尋春曾倦傍宮槐行聽暮蟬見禁門深鎖黃昏喜御溝水流清淺渾疑花片知是日長宮怨天意從人願豈徒然晨昏相伴幾經年(催拍)喜天山於今掛弓又誰知藍橋路通深蒙婦翁深蒙婦翁擁蔦連綿許附青松柯斧殷勤莫忘丹楓(合)相看處喜氣匆匆誰暗結兩心同(前腔)念睽違天涯乍逢論姻緣還如斷蓬何期有公何期有公發迹疆埸可是非熊光顯門楣不負乘龍(合前)(尾聲)人生蹤跡真如夢對面誰知壻與翁為問蓬

山有幾重、

紅葉重逢

【香羅帶】雙心似契蘭、前盟未寒、良緣定有青絲綰、滿溪紅葉似春山也、空對此涕潸潸、赤繩雖繫相見難、無數琅玕也、淚眼相看總欲斑、【前腔】西風度玉關、蒙恩賜還、任齊眉自舉梁鴻案、庭花有主許誰扳也、嗟命薄屬紅顏、思量幾度摧肺肝、悶倚闌干也、淚染團花尚未乾、

【下山虎】銅溝去後、白日黃昏、攔盡相思淚、常懷美人、悔殺我一念無端、惆悵何時見君、誰道萎花依舊新、

兩地心相印、屈指長門十箇春、今日天憐憫、終成眷姻、不負梨花畫掩門、（前腔）花前月下、幾度消魂、未識多情面、空遺淚痕、忍見你終日無聊、寬却榴花綉裙嬾抱衾裯蘭麝薰、寂寞誰偢問、且喜三生宿有因、雙葉紅齊暈、天諧晉秦、猶勝君王雨露恩、

附韓夫人金盆記 一名四喜四愛 即同上故事

（旦）花心動、翠被生香、被流鶯喚回、鎖窗春夢、嬌眼正酣、還醒雲髻蓬鬆、綉裙移步金蓮小、愛取花檻橫凭、冒峭寒、行遍百花芳徑、宮粧未辦、宮娥報道、別院笙歌會早、試問海棠花、昨夜開多少、妾乃韓夫人是也、喜得百花爛熳、不免喚出小紅翠紅、同到後花園賞玩一番、小紅翠紅何在、（小旦）

【天下樂】忽聽窻外喚小紅，月痕猶自在簾櫳。(丑)玉人何事驚春夢，知是芳心戀曉叢。(合)羅衣寬欲褪，瘦怯五更風。(小紅翠紅叩頭)(旦)起來。(小旦丑)小姐如今天色未明，絲寒猶在，但不知喚起我二人有何使用。(旦)喚出你二人，別無甚事，如今花園百花開放，想那萬紫千紅，早把芳心引動，和你同去遊翫則箇。(小旦丑)小姐正是青春易過，佳景難逢，請小姐先行，待我二人隨後。(旦)(如夢令)門外東風何早，一夜海棠開了，料峭五更寒，人倚闌干清曉，鴉噪鵲噪，忙問落花多少。○蜂蝶紛紛鬧曉風，惜花春起看芳叢，誰家酒散笙歌罷，繡閣羅幃睡正濃。

【二犯朝天子】繡閣羅幃睡正濃，料峭春寒透，夢初醒。(小旦丑)小姐，那枝頭鳥兒叫得好。(旦)綠楊枝上亂啼鶯，白白紅紅滿譜桃，一肩桃過洛陽橋，聲聲喚起春閨婦，悶倚闌干把手招。又聽得賣花聲，被他每喚起春情，芳心早驚。(小旦丑)小姐，那花開得鮮艷。(旦)見花枝

笑臉相迎（小旦）小姐、前面雨來了（旦）既雨來了呵、且到牡丹亭上躲一會、看催花雨

晴、把六曲闌干凭、門掩花陰靜、徙倚遍牡丹亭、緩步

穿芳徑（小旦丑）呀、好大風、恁的輕狂、（旦）曉風輕教、我鸞鏡蛾眉畫不

成（小旦丑）小姐、看那花紅得好、待我摘取一枝過來（旦）如夢令、花覆鞦韆影裡、翠袖雕闌斜倚、纖手探花枝、弄落一天紅雨、花氣花氣薰透滿身羅綺○曉起看花遠徑行、南園二月雨初晴、鶯聲喚起尋芳徑、

鸞鏡蛾眉畫不成、（前腔）鸞鏡蛾眉畫不成、手撚花枝豔罷曉

粧、（小旦）小姐、你的繡羅裳也香了、（旦）百花薰透繡羅裳、春晝長、（小旦）小姐

你看鶯燕都飛在粉墻上、（旦）只見紫燕與黃鸝、飛來在粉墻花前

翠袖飄揚、（小旦）小姐、你看那海棠花、與這茶蘼花真、閑得好（旦）愛只愛茶蘼共

海棠花、壓闌干上、羅帶風中颺、行步步綺羅香、（小旦）小姐

你看那蜂蝶逐人飛（旦）粉蝶相親傍、引蜂狂、笑他閑逐東風為甚忙、（小旦）小姐天色已晚、月兒又上來呵（旦）如夢令深院月明清影露下瑤池風冷斗轉與參橫、人在梧桐金井、夜靜夜靜坐受不知更永、○花下歸來香滿衣、多情猶自戀花枝忽看月掛梧桐上、庭院沉沉玉漏遲（前腔）庭院沉沉玉漏遲、（小旦）小姐看那月兒到圓得好（旦）碧海氷輪上、月正圓、畫闌斜倚對嬋娟、晚粧殘、（小旦）小姐只嘗在此玩月忘却去睡了（旦）教奴家貪看清輝、綉床懶眠、（小旦）小姐夜深了、身上寒冷呵（旦）夜深玉露涓涓透羅衣峭寒、人在瑤臺畔、宿鳥驚初散、畫角已更闌、寶鏡臨粧面、轉堪憐、教奴家坐對梧桐樹影偏、小紅你把金盆盛些水來（小旦）水在此（旦）如夢令寶月碧空纔展玉手金盆新盥、孤影落清波、手把廣寒團轉、休嘆休嘆、人與嫦娥不遠、○花正芳菲月正圓人間天上兩嬋娟貪

看碧海飛金鏡坐對梧桐樹影偏、

（前腔）坐對梧桐樹影偏、露滴瑤堦靜、月正明。（小紅、你兩箇擡水架過來我浴手。（小旦丑）水在此。（旦）金盆玉手弄輕盈、瀉銀瓶。（小旦丑）呀、小姐、金盆內也有一箇月。（旦）只見孤影清波相看有情、桂花月兒雙清、望依依玉京、仙掌驪珠迸、水月光相映。（小紅、你二人拿定金盆、待我捉住此月（小旦丑）這等待我二人拿定盆、讓小姐做箇水底撈明月。（旦）纖手把廣寒擎。（小旦）小姐、月兒正東中間了。（旦）正是水中捉月、費盡心機。轉覺冰輪正漾、清溟、好似水拍銀盤弄化生。（餘文）賞花時月坐晴陰、玩月樓臺似水清、但願人月團圓花枝照眼明、

沉香亭上百花新　燕子樓前玩月明

惟願年年花月好　朱顏綠鬢共青春

紅蕖記

客舟高咏

【紅衲襖】莫不是一片歸帆自遠浦來、莫不是一帶平沙被落鴈躧、烟寺晚鐘空萬籟、晴嵐山市臨水開、更非關夜雨瀟湘滴兩涯、也非因夕照漁村將網曬、渾一似暮雪江天有箇啄食的寒鴉也、敢只是洞庭秋月弄珠的神女儕、【五更轉】想豔嬌、含情採、料應他、欲寄懷、和枝和葉都付伊擔帶、故觸輕舟、心兒先解、浪已平、風又息、塵如灑、銀蟾三五、圓滿光無礙、更遇着

解事江流送得不尷不尬（劉潑帽）道伊有意也誰留在道無情又似天巧安排芳馨空染得懷中揣怕瘦骨骸這豔質難勝戴（東甌令）也是你桃花運命中該生扭做胡麻枉自猜藕絲兒慣惹縈牽債蓮心苦如何捱潘娘脫瓣縷金鞋剛映六郎腮（金蓮子）我是小秀才風流性格偏難改辦一片誠心兒且捱怎做得問迷津遇仙的劉阮到天台（尾聲）你好供養他燒香拜何時笑把並頭栽醞釀相思的軟玉胎

述懷蓬底

（山坡羊）我是月中花落下廣寒宮的枝葉玉芙蓉做

了秋江上的萌蘖、念奴嬌怎看承得二親撼亭秋怎
保得風木常寧帖、看那蘇幕遮、梧桐樹又斜、蓬窗冷
雨、疎影和燈謝、粉泪沾紅、綉鞋頻跌、傷嗟、却望吾鄉
路轉賒、非是心邪、謾憶王孫擲果車、（前腔）雖則繫人
心一似鄧伯道的磨折、想你這女臨江好做蔡文姬
的家業、只管惜黃花苦憶他的暮年、不顧怕春歸親
意應先懾、看你薄媚頰、似花兒紅褪靨、一雙鸂鶒斷
送啼鵑夜、削玉鬆金鳳釵輕撇、休嗟、碧玉簫聲定不
賒、你若隨邪、怕入賺琴心引駕車、（鶯集御林春）病和
愁續斷相挈、料沒藥可劫、悶宿紗幮裙褪摺、枉嗔咱

蔓藤饒舌、被你雌黄笑口、没來由把人做浪蕩相譏
切我非躑躅洛川神、那裏去妄想王孫、甚干涉、（前腔）
從容去解放愁結、把紅荳暫輟、我身似清秋蟬蛻怯、
謝紅娘用心僂貼、萍逢草草、想三生有緣、留待今番
接、又只怕西子不留行、他日續隨看陶朱泛湖艫（琥
珀猫兒墜）水雲聚散、怎繫木蘭楫、夜火朝帆容易別
怕境非吾土、倦披閱、且歡愜、圖得箇契結蘭金、似珮
環無缺、（水紅花）渚宮涼似曉來些、你病軀劣、商飈莫
惹、傷心怕聽暮簷鐵角聲竭、笳聲催也、有變徵誰家
哀訴、有換羽調方浹、算來都是鎖愁鑰也囉、（琥珀猫

兒墜冷冷白露，赤緊素華泄，轉眼東籬黃綻徹，又逢青女信兒洌，這孤潔落得箇月黑江寒，夜香空爇水紅花耳非金石易磨滅，命差迭，悶得我狂心將趄恰纏嗔我話兒喋，這心訣把紅絲自扯，恨土木形骸匏繫似毛革被玉籠掣，不堪低訴竹窗穴也囉，【尾聲】人情不甚相差別，這些情偏難盡說，含笑相看心兒一樣熱，

登樓約伴

【步步嬌】雲盡湘潭空江晚，客棹天涯返，看汀蘆絮又寒，斷送昨日秋鴻，今日寒鴈，只隔一宵間，把羈人展

髯忙催趲（忒忒令）記迴步叢祠醮壇，有少俊背人流眄，天台路口，只少胡麻為飯，柰平白地阻巫山，那些時消受的是我傳情俊眼（沉醉東風）覷花容秀色可餐，兀自鎮朝昏把伊貪看，況遇看俊潘安，見伊家風範，怎教他不步隨心絆，不知是伊命慳，不知是他分慳，眼睜睜對面參差了這番（園林好）人世上浮名是閒，求名客經時未還，為只為紅絲牽綰，休獨自倚朱闌，知何處黛眉殘（尹令）我剛惹得風流運限，只道是沒人窺瞯，那時有何疎綻，被伊把奴拖犯，若漏泄風光，怕帶葉連枝各有干（品令）你秋波映人難，得他眼

兒乾春情飛　時倩誰攔非奴敢訕愛看伊嬌赧

况和伊一樣做女子羞人桃泛莫把我衷腸比做無

心雲水看（荳葉黄）恨相依作伴兒女家痴頑不做美

一謎惺憁不做美一謎惺憁全不顧他人心懶我猛

思輕涉把並頭藥攀又只怕說咱們的情雜又只怕

說咱們的情雜怎消得饞涎免得心兒際拴（五供養）

風魔忒罕我欲避還憐欲看羞顔只恐狹花頭頓白

楓葉淚成丹愁苗自産更不被霜威相扦君還相訪

易奴為出來難挫過花星似浪萍分散（玉交枝）你一

聲嗟惋料應添柔腸幾灣知他也無奈連雲棧枉相

思不斷如環、縱秀才們大膽性偏倸想女郎們弱質何曾慣怕他行初心易彈、怕伊家失身難挽（月上海棠）恨怎删舊詞惹起新枝蔓、念佳人何在、漫詠湘蘭、這些兒短賦長吟、根多少傳書寄柬、這是青玉案、那人兒怎能勾答贈琅玕（江兒水）惜別心能醉、聞歌意未闌、行吟的應也憐長嘆、料他眼底愁悰慣、全邊向裹情絲攣、似孤鴈呼羣江岸、不肯停栖、細把寒枝都揀（川撥棹）他真狂誕、夜將分歌再反、這詞兒語意相關、這詞兒語意相關、我鐵心腸猶將淚彈、但思量吟鳳翰、又何須逐鹿蹯（尾聲）題詩一字愁千萬、李好事

自多磨難、留取他年作案翻、

（醉扶歸）枉了和烟和影吹香穗、怎得行雲行雨濕仙衣、想他靜臨闌檻卸粧遲、須會笑拖星眼將人覷、有日銀缸斜背摧羅幃、道如先睚也欢先睚（前腔）他好似鴻冥影外驚弦避、又不是夜深江上弄珠迴、想吾儕情事各支離、但是究家孽債多歡喜、有日把相思和你一齊醫、禁愁人怎與愁人計、

勾引水窓

（四時花）想他春態暗關情、遠眉間恨心間事、特地難平、卿卿、淩波步懶心自迎、低鬟斂眉含笑驚、坐來時

百媚生，嚲垂羅袖，軟玉半傾鍼將線引不住停，恍惚見赤繩促急，裹憑誰拴定，却又是竿影帶影絲影手影香影。(前腔)睡起不勝情，見舟中客，把胸中悶一霎都平，憐卿憑闌眉語神暗迎，我嬌多幾番魂似驚，不由人愁又生，有心和你將肺腑盡傾，只怕風帆霧槳不暫停，今夜彷彿對玉繩，怎得似雙星期定趁雲影漢影，山影水影船影，

(集賢賓)他嚴粧嫩臉花正明，向薄綺疎櫺，潮落波平開曉鏡，看垂鈎纖手偏輕，似紅蕖露冷，秋色共長江相映，我專意等，顧你為交甫解珮投瓊，(前腔)雖是其

中詞義不甚明、想說看我坐對窗櫺一似奇葩臨寶鏡、你這偷花手段須輕、今夜江空月冷、怕甚麼漁燈相映、我愁坐等、怎做得輕舉飛瓊、(簇御林)把漁磯畔當雀屏七言詩、願結百歲盟紅綃料比牽絲勝、何用把水人倩、覷娉婷、魂迷色動、應解惜惺惺(前腔)雖沒有芙蓉褥、雲母屏、這紅牋已訂玉版盟含情疊做同心勝、何用把雙魚倩、愧娉婷、只有蘭襟蕙思脉脉自惺惺、(黃鶯兒)他早是目先成、更將人新句賡、只是語含糊未吐風流性、觸輕舟乍聽訴江流有聲、紅蕖二字剛相應、這俏魂靈怎如倩女千里逐郎行、(前腔)井

底墜銀瓶、側楞楞、斷了碧玉箏、並頭蓮磣可可推纖柄、厮琅琅偷香虎掛鈴、疎刺刺雕鞍撒鎖韁、眼睜睜拆散鴛鴦頸美前程、把嬌紅繫定點點似守宮凝

觸舟諧配

【懶畫眉】怕聽銅壺漏聲催、別鳳離鸞又慘悽、朦朧合眼夢驚回、再難續上追歡會、又是孤幃一別離、

【前腔】楚天雲雨盡堪疑、湘水無情弔豈知、紫陽宮遠鴈書稀、空有沾衣淚、怎得仙侶同舟晚更移、

【前腔】這時節水平舟靜浪聲齊、那裏是早晚孤帆他夜歸、空驚得寒猿暗鳥一時啼、想是楚神尚有行雲意、只恐惆悵

當年意盡違、
（二郎神）誰相憫、向重泉把沉淪垂訊、羞吞吞兜的相狎近、只爲遭逢狹路難、將冷眼酬恩、他那裏橫枝猶着緊、怎敎我遺親忘本、去無門、欲住時又不能傷看箇親人、（前腔）休顰、你雙親既老、况存亡未准、且自把鮫宮雙淚搵、怕紅綃誤染、翻成玉臂珠痕、海外神香返麗魂、又誰任氷人勞頓、你細評論、須不比尋常世上婚姻、（鶯啼序）幾多奇事欲訴君、况承詢問、難隱爲君家哀誄酸辛、更因你恩義推分、送行的是清源上仙、曲赦的是龍宮明訓、我羞自哂、少不得動人唇吻、

前腔向來不遇知己伸喜三詩得入題品第一篇通與殷勤水神却為傳信他也應知人間鄭郎你不枉了閨房才俊我難自忍等不得謝媒合巹啄木兒心先允敢愛身只是媒妁之言猶未儘念雙親初棄遺孤忍一時割痛成婚況乘人難中你名不順傷君義聲我終遺恨野合匆匆教人笑妾奔前腔蒙相許敢再陳水底良緣是宿世因你爹娘在洞府逍遙也盼著你花燭繽紛可憐見咱魂銷盡知恩報德情難混轉眼忘情意未真滴溜子甄家女甄家女權為洛神逢交甫逢交甫重遊漢濱從此和諧秦晉休將往事

縈憔悴損、把綠蟻青燈、空對絳唇、【鮑老催】蘿甖瓦盆、金尊玉斝一樣春、歡情添取千萬分、量本窄謾央求、休厮諢娣酬夫勸無勞遜、良時吉日歡何斷、也只索相隨趁【滴滴子】歡娛夜、歡娛夜休生怨嗔、從前日從前日、兩人意肯非是故添愁悶、念奴方有家痛殺親先殞十八載深恩、空洒遍湘筠、【鮑老催】陽臺雨雲、安排送入鴛被溫、你含羞正喜銀燭昏、怎禁得多歡款、相挨襯、一似櫻花蘸水紅難褪、芙蓉帶雨姿偏嫩、這錦陣難逃遁【尾聲】怎當他流波斜送些兒韻饞眼睃前盼睞頻甜軟鄉中住幾句、

寄情北里

繡帶兒詩中語教伊怎解、藏着恁般機械、想誰家攃下一把芙蕖、却倚傍着片舫江涯、疑猜、他寫云七月七日採、字畫內有許多情態、那時節同行須有魏林、只除是會人意的江流方解、

前腔奇哉、這紅蕖束蒙君盼睞、是奴手自留在、比及我聽得一首新詞、却又寫君家今夜愁懷、駑駘、虎皮羊質不自揣、要欺占燕鶯花寨、這詩句、他道是自栽、若不是解詩意的、爭些被謀賴、

太師引悶似山、愁如海、只為一篇詩結了箇恨胎、從此後把相思撇樣這相逢是命運安排、一言

謝得娘慷慨想姻緣簿兩下裡難楷、又還愁他鸞儔已諧須、負了我鳳幃鴛被的情債（前腔）你意兒直恁難分擺、念藍田雙玉未栽、聽說罷私心歡慶、這好事百無妨礙、才郎自是折桂客須把你做國香看待、一諾後看終身不改、休間阻他夫妻百歲的恩愛（瑣窗寒）這孤幃春夜難捱、也是紅鸞數未該、尚連絲帶繫兩下分開、高荷出水、全憑遮蓋、做花神暫時擔帶、兩腮、撲堆着萬種可憎、不可知道打動這乖乖（前腔）這姻緣鬼使神差、曾把蓮心並蒂埋、向花房葉底露出根荄、喜慈親做美、把全枝相貸、算錦片前程難買、芳

小齋似、桃花澗水滿天台、待教仙客重來、

鼓棹遇仙

（孝南歌）剛浮棹、恰放船、追思洞庭昔日緣、身到鬼門前、魂從夜臺轉、强似去年、爭柰女在親亡、要見無由見、他那里萬苦千愁、欲展何時展、生也是天、死也是天、便做苦掛牽、何必恁埋冤、（銷金帳）長沙路阻、自古多哀怨、弔三閭、人去遠、恰待斷些煩惱、助些歡忭、前途又早、又早見君家隱顯、多少湘流、多少含深願、爭如此去、此去翩翩似仙、（孝南歌）憇輕舫、來錦軿、趨承不周、是奴罪愆、我肺腑把恩鐫、威顏似少貶、使又不

勝驚顫一似魚服遊龍却把余且眩但願澤畔靈蛇不把隋侯譴生可憐死可憐你把聖手援何用枉埋冤【銷金帳】神仙顯化幻跡多更變撇弄得人乖舛只見這廂頂禮那廂分辯望從前怨却怨却凡夫偃蹇多少憂惶多少繼和勸都因遇了遇了玄冥上仙【孝南歌】蒙恩庇椿與萱寒灰料應難再燃是洞府隔重淵誰道仙源路迂衍願行方便若得破浪凌波再覲爹娘面便做濡首沉身肯惜奴婉孌他孝也全我義也全既是意已堅更有甚埋冤【銷金帳】烟波伴侶湖海經行遍算幽明路更懸幸遇恁般神力恁般垂眷

教人怎辭怎辭辛勤差遣、多少珍奇、多少深宮殿、臨
風自喜自喜飄飄欲仙

番題翠袖

（北粉蝶兒）往常時無怨無恩、熱心腸似冷烟寒燼、到
如今快性難馴、刻地送輕舟、呼小婦、向幽宮歸覲、與
凡人指破迷津、剛酬了故人情分、（南泣顏回）你恩到
泣珠人、縱骨化形銷難泯、藏舟潛蹙、也知還壁無門、
感神明導引、使遊魂骨肉還相認、不能隨坐法淳于
又教人竊笑文君、（北石榴花）一番題起一番新、身外
又生身、這恩波應未解惜枯鱗、也算得是蠢、枉淚渫

叢鈞、您敢倩誰將那壽夭把這乾坤問、又何勞您楚客招魂、既然甘死將親殉、可記得隨女伴禱江神、(南駐馬聽)披豁情眞、幸荷全生天地仁、更顧垂憐烏鳥、沛澤黃壚、飛舉青蘋、獨留孫塚向黃昏、相看同穴愁斑鬢、若做玉洞仙羣、勝如展轉輪迴無盡、(北紅繡鞋口兒裡咶提心兒裡印、送得他濕雲兒如夢而如塵、鄭公聽屐上星辰、碧知湖外草、紅見海東雲、淸秋的霜後隼、(南石榴花)幽明途異、何處結雷陳、請陳東曲敍前因、因何義氣死生親、親骨肉也怎比這般勤、勤勞幾番甘自忍、忍和他下人厮趁、趁今日在深宮漫

評論、論交誼、道寒溫、（北十二月）採菱歌在湖山的這小隱、嫩松醪在江艇也那藏春、雨下裏無端湊際他可也托契在邊巡、遇着那風師的這起覺纔得把伊家曲赦出沉淪、（南漁家燈）多感你報德在重淵、終不忍窦落孤貧、想當初爲幾句新詩、到如今又把詩廝諢、看法書絲筆眞奇俊、幸弊袖得存神品、似平欣重逢右軍、抵多少書完練裙、（北尭民歌）洞庭湖西望遠楚江分、空留下湘妃淚做竹間痕、幾行章草耀星文、一聲韶樂降仙句、悠休也波鱗乘槎似漢臣、錯認做迷魂陣、（南撲燈蛾）焰騰騰電作威、聲隱隱雷方震、急

擾攘鬼神驚、昏慘慘天愁日暈也、骨篤篤濤翻浪滾、戰兢兢龍袖裏做嬌民痛切切心如刻刃聽悠悠韻、迢迢空水共氤氳（尾聲）行行望入巴陵郡、看歸雲擁樹失山村水國蛟龍窟宅尋、